

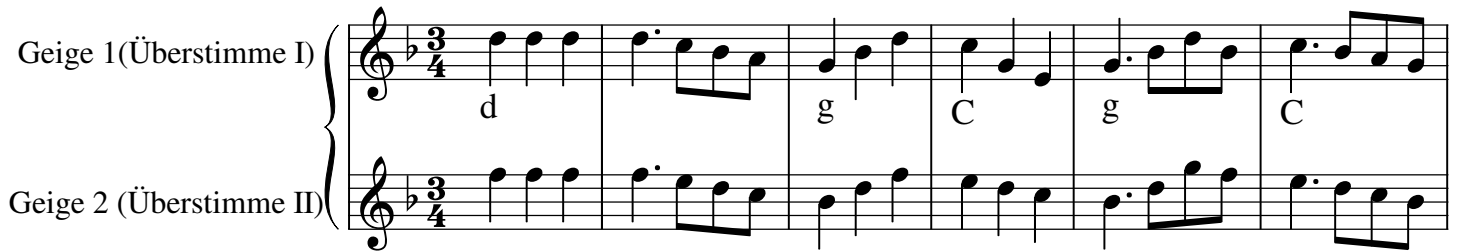
Djingalla - Geigen

(Geigenstimme / Überstimme I + II)

Teil 1

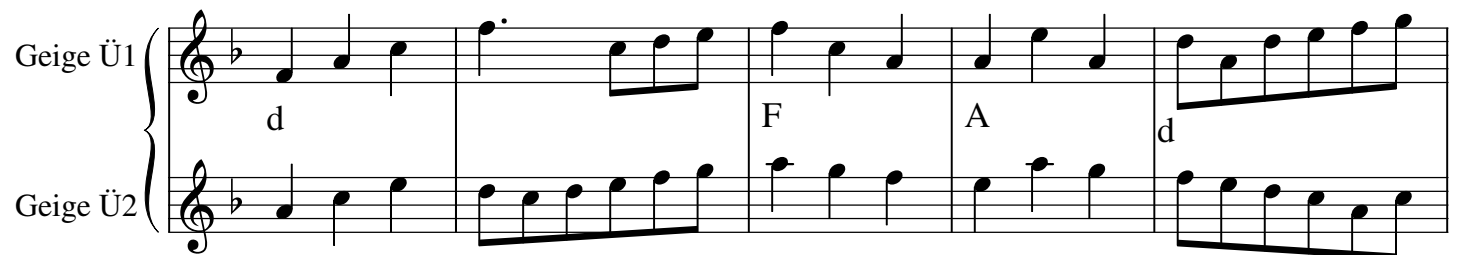
Geige 1 (Überstimme I)

Geige 2 (Überstimme II)



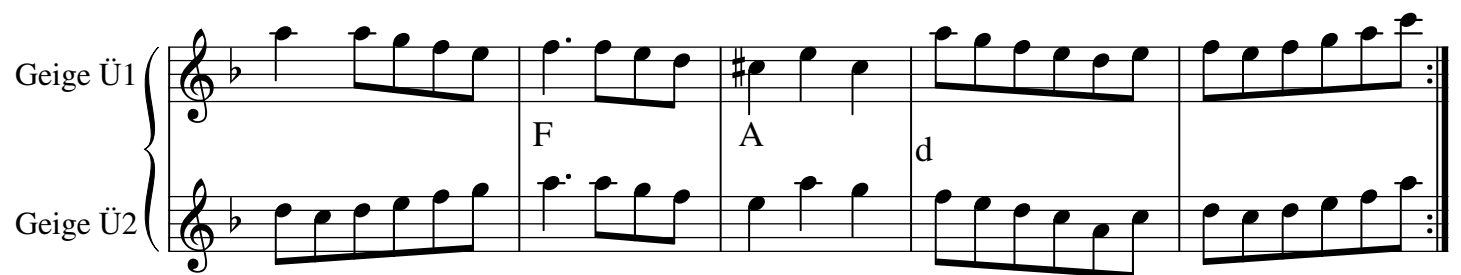
Geige Ü1

Geige Ü2



Geige Ü1

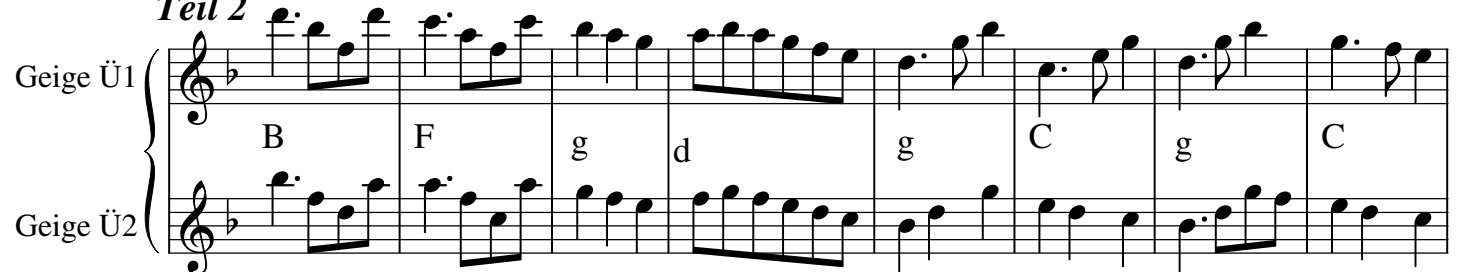
Geige Ü2



Teil 2

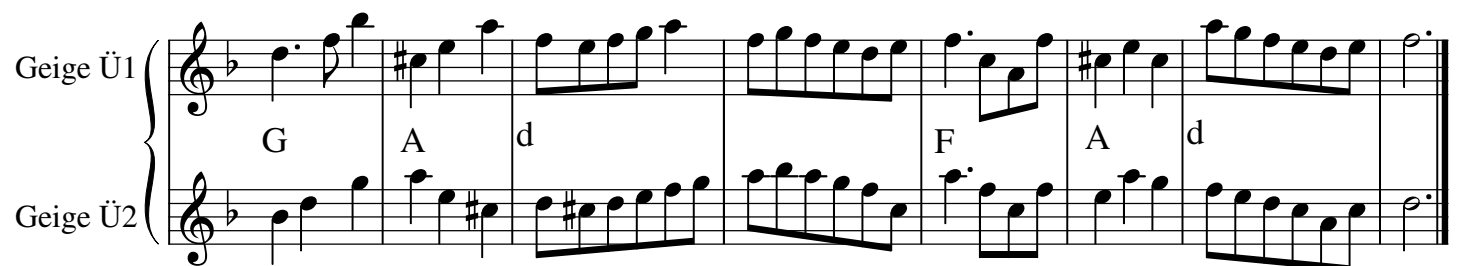
Geige Ü1

Geige Ü2



Geige Ü1

Geige Ü2



Teil 1 und 2 werden beliebig wiederholt.

Harfe begleitet in gebrochenen Akkorde (Achtel)

Baß streicht Grundtöne (Läufe...)

Satz: Kati Meltschoch

PMB: 31.10.'10